

7/3

VENERDÌ
ORE 20.30
TEATRO CONCORDIA



**LA STRANA STORIA
DEL DR. JEKYLL
& MR. HYDE**

di Benoit Roland e Roberto Zamengo
da R.L. Stevenson
regia di Benoit Roland
Teatroimmagine - Salzano (VE)

Ispirata al romanzo tardo ottocentesco dell'inglese Robert Louis Stevenson, ecco una scoppiettante rilettura. L'atmosfera londinese con gli odori delle strade e del Tamigi, i rumori dei passi e dell'acqua, le luci dei lampioni e della case, la nebbia ovattante è qui fusa e confusa con quella di Venezia, con calli, canali, palazzi e campielli. La bruma di Londra somiglia incredibilmente al "caigo" della Serenissima. E se da quella londinese emergono il Dottor Jekyll e il suo doppio malvagio Mister Hyde, nella lattiginosa nebbia veneziana prendono forma il Dottor Jacopo e Miss Heydi, Ottone e Tellurio, Teodolinda e Lucilla, Pantalone e Fontego.

14/3

VENERDÌ
ORE 20.30
TEATRO CONCORDIA



**UN COLPO (QUASI)
PERFETTO**

di Gianluca Danielli
regia di Camillo Caresia
Filodrammatica San Martino
Fornace

Si dice che l'occasione faccia l'uomo ladro. Bé, le occasioni qui non mancano. In una città allo sfacelo, dove persino i nobili non hanno più niente da farsi rubare, i ladri non sanno più dove sbattere la testa. Quando un "ricco" signore, che ricco non è, fra le macerie di casa trova per caso un pregiato vinile abbandonato da chissà chi, pare la soluzione a tutti i suoi problemi. Non fosse che il passaparola del ritrovamento attirerà l'attenzione non solo dei collezionisti, ma anche di presenze poco gradite. Si scatenerà così un rocambolesco vortice di situazioni che non risparmierà nessuno, dove anche alle persone più rette, per sopravvivere, toccherà mettere l'onestà un attimino in pausa.

21/3

VENERDÌ
ORE 20.30
TEATRO CONCORDIA



**INSOLITI
INTRIGHI**

da D. Benfield
adattamento e regia di Michele Pandini
Gruppo Teatrale I Sottotesto
Nogaredo

ovvero
**COPPIE
SCOPPIATE**
nella tradizione di M.T. Petrucci
per gentile concessione della MTP
concessionari associati srl Roma

Quando Rachel decide di dedicarsi al canottaggio, il marito Victor non è neppure sfiorato dal sospetto che in realtà lei ne approfitti per incontrarsi con un giovane nella casa della sua amica Georgina, tanto più che ha altre cose per la testa – è l'amante di Georgina che incontra segretamente quando suo marito Henry, attore, è impegnato in teatro. Ma una sera lo spettacolo è cancellato e Henry torna inaspettatamente a casa e le due coppie sono costrette ad arrampicarsi sugli specchi per trovare scuse plausibili.