



# 15/2

SABATO  
ORE 20.30  
AUDITORIUM DI MOSCHERI



## LE BOSIE LE G'HA LE GAMBE CORTE

di V. Barino e M. Fraccaroli  
regia di Dario Zanlucchi  
Filodrammatica Toblino

Le bugie hanno sempre le gambe corte!  
E quando si esagera è facile perdere il controllo della situazione. Se poi si tratta di relazioni extraconiugali e gli amanti vengono addirittura invitati a casa per una cena è ben difficile pensare che tutto possa andare liscio. Gli imprevisti e i contrattempi fanno commettere ai protagonisti qualche passo falso e, nonostante i goffi e ripetuti tentativi per rimediare ad una situazione sempre più difficile e insostenibile, i loro piani vengono smascherati.

# 22/2

SABATO  
ORE 20.30  
AUDITORIUM DI MOSCHERI



ovvero  
**COPPIE  
SCOPPIATE**  
nella traduzione di M.T. Petruzzi  
per gentile concessione della MTP  
concessionari associati srl Roma

## INSOLITI INTRIGHI

da D. Benfield  
adattamento e regia di Michele Pandini  
Gruppo Teatrale I Sottotesto  
Nogaredo

Quando Rachel decide di dedicarsi al canottaggio, il marito Victor non è neppure sfiorato dal sospetto che in realtà lei ne approfitti per incontrarsi con un giovane nella casa della sua amica Georgina, tanto più che ha altre cose per la testa – è l'amante di Georgina che incontra segretamente quando suo marito Henry, attore, è impegnato in teatro. Ma una sera lo spettacolo è cancellato e Henry torna inaspettatamente a casa e le due coppie sono costrette ad arrampicarsi sugli specchi per trovare scuse plausibili.

# 8/3

SABATO  
ORE 20.30  
AUDITORIUM DI MOSCHERI



## NO NE RESTA CHE VIVERE

di Paolo Scottini  
regia di Mauro Bandera  
Filodrammatica el Campanil  
Aldeno

La storia si dipana all'interno di una casa di riposo per anziani, i quali devono fare i conti con una quotidianità apatica siglata dal regolamento sanitario, osservato scrupolosamente da un'infermiera sobria e alquanto apprensiva. Ma tale rigore viene bruscamente a mancare il giorno in cui un'esuberante giovane donna arriva a far visita alla nonna. L'evento stravolgerà la situazione di stallo subita dagli anziani, facendo crescere in loro una ritrovata gioia di vivere.

# 21/3

VENERDÌ  
ORE 20.30  
TEATRO ZANDONAI - ROVERETO



## LE ALLEGRE COMARI

di Benoit Roland e Roberto Zamengo  
da W. Shakespeare  
regia di Benoit Roland  
Teatroimmagine  
Salzano (VE)

Non sono donne pettegole o leggere, tutt'altro, sono invece donne per bene, oneste e sincere che, provocate, decidono di divertirsi alle spalle di chi pensa a sua volta di approfittare di loro, ovvero Sir John Falstaff. In una Venezia di fine 1600 la tranquilla routine di famiglie borghesi ricche e annoiate viene scossa da due missive amorose che il nostro ardente cavaliere, Sir John per l'appunto, invia ad Alice e Margherita, irreprensibili mogli di due ricchi signori veneziani. Le due signore, stuzzicate da Falstaff, abbandonano ben presto lo sdegno di una proposta così sfacciata per dedicarsi, con l'aiuto di Comare Faina, ad una serie di burle e prese in giro ai danni del malcapitato "seduttore".

**Speciale abbonati**  
Per gli abbonati  
una quarta serata  
in omaggio  
per assistere  
gratuitamente  
ad uno spettacolo  
del Concorso.