Quarantaquattro serate di spettacolo in quindici Teatri della Vallagarina: a Rovereto, Lizzana, Ala, Serravalle, Sabbionara, Mori, Pannone, Brentonico, Nogaredo, Pomarolo, Trambileno, Vallarsa, Castellano. Pedersano e Volano. Un Concorso Nazionale al Teatro Zandonai di Rovereto e al Teatro San Floriano di Lizzana che mette a confronto otto tra le migliori Compagnie italiane di prosa.

Un Circuito che nei Comuni del territorio, esprime il meglio del Teatro popolare proposto sia da Compagnie trentine che nazionali. Un percorso sempre attento non tanto a delle "novità" fine a se stesse, ma soprattutto teso ad individuare le tante e varie forme in cui si manifesta "un teatro del presente" che lascia intravedere segnali futuri. Un'idea di educazione al teatro come occasione di crescita individuale e collettiva e che rimane l'eredità più fertile e cospicua che il "Sipario d'Oro" ci sta tramandando e che ci auguriamo continuerà a trasmettere per tanti anni ancora. Tutto questo grazie Stefano Bisoffi all'impegno di tante compagnie amatoriali che ogni anno partecipano al Festival.

Presidente della Comunità della Vallagarina

Francesca Gerosa

Vicepresidente e Assessore alla Cultura della Provincia autonoma di Trento

Maria Alessandra Furlini

Sindaca del Comune di Volano

Graziella Bertolini

Assessora alle attività culturali del Comune di Volano

ABBONAMENTI

Volano

Teatro Concordia Tre spettacoli **18** euro In vendita presso la Filodrammatica San Genesio di Volano 339 1949368

Sipario Passepartout

Quattro spettacoli 24 euro A scelta tra tutti gli spettacoli in programma nei teatri del Circuito In vendita esclusivamente presso la segreteria del Sipario d'Oro

INGRESSI

Intero 10 euro Ridotto 8 euro per iscritti Co.F.As.. persone sopra i 65 anni, possessori di Carta in Cooperazione, Sipario d'Oro Card e Carta Giovani Nazionale under 35 Ridotto 6 euro "FAI per me" per gli iscritti FAI in possesso della tessera Ridotto 3 euro per studenti delle scuole superiori e universitari

Per abbonamenti e biglietti relativi al Concorso Nazionale nei Teatri Zandonai e San Floriano di Rovereto, maggiori informazioni sul sito **sipariodoro.it**

La prenotazione è consigliata

Gratuito fino ai 14 anni

TARGA CO.F.AS.

Targa Co.F.As. alla Compagnia del Circuito che avrà ottenuto il maggiore gradimento da parte del pubblico.



INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

La segreteria del Sipario d'Oro in corso Bettini 64 è aperta tutti i giorni esclusa la domenica dalle ore 16 alle 18 dal 3 febbraio al 4 aprile Nello stesso orario si può telefonare

al **333 1853967** (anche Whatsapp) Info alla mail

prenotazioni@compagniadilizzana.it

PRENOTAZIONI ONLINE

Sul sito **sipariodoro.it** si possono prenotare e acquistare i biglietti per tutti gli spettacoli in programma.

I biglietti saranno disponibili in prevendita fino alla mezzanotte del giorno prima dello spettacolo.

SIPARIO D'ORO CARD ALL'INFOPOINT

Lo sapevi che alla stazione dei treni c'è un infopoint gestito dall'Azienda per il Turismo Rovereto, Vallagarina e Monte Baldo?

Quest'anno puoi ritirare presso questa sede la tua Sipario d'Oro Card! Piazzale Orsi 9 - Rovereto Orari di apertura: da lunedì a sabato: 9-13 e 14-18 domenica e festivi: 10-13 e 14-18 visitrovereto.it



sipariodoro.it





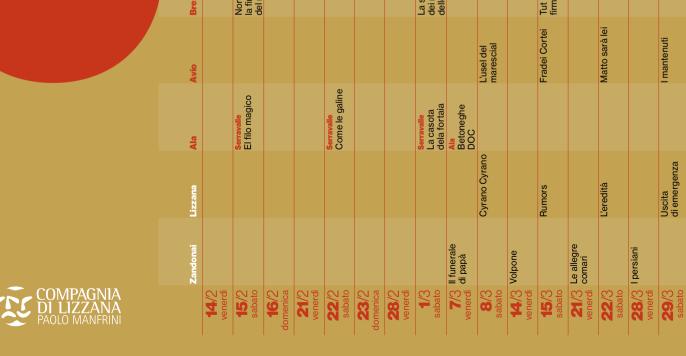






*V*allagarina





Nogaredo Tu, lei, lui







7/3
VENERDÌ
ORE 20.30
TEATRO CONCORDIA



Ispirata al romanzo tardo ottocentesco dell'inglese Robert Louis Stevenson, ecco una scoppiettante rilettura. L'atmosfera londinese con gli odori delle strade e del Tamigi, i rumori dei passi e dell'acqua, le luci dei lampioni e della case, la nebbia ovattante è qui fusa e confusa con quella di Venezia, con calli, canali, palazzi e campielli. La bruma di Londra somiglia incredibilmente al "caigo" della Serenissima. E se da quella londinese emergono il Dottor Jekyll e il suo doppio malvagio Mister Hyde, nella lattiginosa nebbia veneziana prendono forma il Dottor Jacopo e Miss Heydi, Ottone e Tellurio, Teodolinda e Lucilla, Pantalone e Fontego.

14/3

VENERDÌ ORE 20.30 TEATRO CONCORDIA



Si dice che l'occasione faccia l'uomo ladro. Bé, le occasioni qui non mancano. In una città allo sfacelo, dove persino i nobili non hanno più niente da farsi rubare, i ladri non sanno più dove sbattere la testa. Quando un "ricco" signore, che ricco non è, fra le macerie di casa trova per caso un pregiato vinile abbandonato da chissà chi, pare la soluzione a tutti i suoi problemi.

Non fosse che il passaparola del ritrovamento attirerà l'attenzione non solo dei collezionisti, ma anche di presenze poco gradite. Si scatenerà così un rocambolesco vortice di situazioni che non risparmierà nessuno, dove anche alle persone più rette, per sopravvivere, toccherà mettere l'onestà un attimino in pausa. 21/3
VENERDÌ
ORE 20.30
TEATRO CONCORDIA



LISOR BUT A STATE OF THE PROPERTY OF THE PROPE

Quando Rachel decide di dedicarsi al canottaggio, il marito Victor non è neppure sfiorato dal sospetto che in realtà lei ne approfitti per incontrarsi con un giovane nella casa della sua amica Georgina, tanto più che ha altre cose per la testa – è l'amante di Georgina che incontra segretamente quando suo marito Henry, attore, è impegnato in teatro. Ma una sera lo spettacolo è cancellato e Henry torna inaspettatamente a casa e le due coppie sono costrette ad arrampicarsi sugli specchi per trovare scuse plausibili.

UN COLD

PERFET

di Gianluca Danieli

hanno più niente da
la testa. Quando un
di casa trova per ca
chi, pare la soluzion
Non fosse che il pas
non solo dei collezio
Si scatenerà così un
che non risparmiera
per sopravvivere, to